

Encore une fois, il ne s'agit que d'une approche appuyée sur l'éthologie mais qui est loin d'être exhaustive.

Langage facial

Gueule détendue, entrouverte, la langue dépasse un peu.

- *Tout va bien, je suis détendu.*

Gueule fermée, face lisse.

- *Je suis attentif.*

Gueule légèrement entrouverte, babines retroussées, face lisse.

- *Laisse-moi tranquille.*

Plus la gueule est ouverte, les babines retroussées et la face plissée, plus l'attaque est imminente.

Bâillement.

- *J'en ai marre, je suis fatigué ou Je suis stressé ou encore Je suis pacifique*

Léchage.

- *J'ai faim* (chez le chiot ou le chien infantile) ou *Je te respecte, tu es le chef* ou encore *Calme-toi, je me soumetts.*

Attitude générale menaçante + oreilles droites ou en avant.

- *Je n'ai pas peur de toi et peux t'attaquer.*

En général, le chien adopte une posture de dominant : se tient très droit, tête haute, poil hérissé pour se grandir et paraître encore plus impressionnant, regard fixe.

Attitude faciale menaçante + oreilles en arrière.

- *J'ai peur de toi mais je peux t'attaquer si je n'ai pas d'autre solution.*

Attitude détendue : face lisse + mâchoires détendues + gueule fermée + oreilles en arrière.

Si la gueule est entrouverte, la queue levée et que les yeux clignent.

- *Je te suis dévouée et soumise.*

- *Tu es mon copain*, ce message est souvent suivi d'une invite au jeu (pattes avant couchées, arrière-train en l'air).

Regard fixe, droit dans les yeux.

- *Je n'ai pas peur de toi ou C'est moi le chef* y compris quand le chien vous regarde avec insistance pendant que vous mangez : il essaie ainsi d'affirmer son autorité sur vous pour que vous vous soumettiez et lui donniez quelque chose à manger. Ce n'est pas un regard plein d'espoir !

Regard de biais, évitement.

- *C'est toi le plus fort ou Je voudrais bien faire autre chose* par exemple pendant un exercice d'obéissance.

Battements de paupières.

- *C'est toi le plus fort.*

Langage caudal (dans tous les cas la queue peut être en mouvement)

Queue à l'horizontale sans rigidité.

- *C'est intéressant ça !*

Queue rigide à l'horizontale.

- *C'est moi qui commande ici.*

Plus la queue est levée et rigide, plus le message est explicite.

Queue basse parallèle aux pattes.

- *Je suis souffrant ou j'ai un peu peur.*

Queue ramenée entre les pattes.

- *Je suis terrorisé ou Ne me fais pas mal.*

Large mouvement de balancier, queue en position naturelle.

- *La vie est belle ou Tu veux être mon ami ?*

Lorsque deux chiens jouent ensemble en simulant une bagarre (sauts, grognements, aboiements, gueules ouvertes), le mouvement de balancier a un effet apaisant sur les pseudo-adversaires.

Large mouvement de balancier entraînant les hanches.

- *Je t'adore ou Je suis super heureux de te voir.*



Lent mouvement de la queue tenue à mi hauteur ou basse.

- *Je suis inquiet ou Je ne comprends pas.*

Langage des postures corporelles

Hérissément du poil sur l'échine et le dos (pouvant aller jusqu'à la queue).

- *Tu m'énerves ou j'ai un peu peur, je ne sais pas ce que je dois faire.*

Plus le hérissément est localisé à l'avant du corps, plus le chien est hésitant et inversement.

Pattes avant fléchies, museau levé, oreilles en arrière.

- *C'est toi le plus fort ou Arrêtons de nous disputer.*

Couché sur le côté, ventre exposé, regard fuyant. *Je ne te menace pas.*

Il s'agit d'une posture infantile apaisante.

Couché sur le dos, frottement des épaules et du museau sur le sol, roulades.

Ce que je suis bien.

S'il n'est pas en train de se rouler sur des excréments ou une charogne.

Port très droit et dressé au-dessus d'un chien couché ou tête haute appuyée sur le dos ou l'épaule d'un autre chien.

Je suis le chef, tu dois m'obéir.